УДК: 297.1.

ИСКАЖЕНИЕ МОДЕРНОГО ИСЛАМА XXI ВЕКА И ЕГО УГРОЗЫ

Шапирова Д.Р., студентка 3 курса факультета ветеринарной медицины и биотехнологии
Научный руководитель - Федорова С.И., доктор педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВО «Ульяновская ГСХА»

Ключевые слова: искусство, каллиграфия, псевдо государство, глобальные угрозы

Работа посвящена весьма актуальной в XXI веке проблеме-исламу, так как большинство стран мира испытывают от исламского государства террор и насилие, произошло искажение этой религии, возникшей еще в ранние века. Исследования посвящены истории ислама, а также угрозе со стороны ИГИЛ.

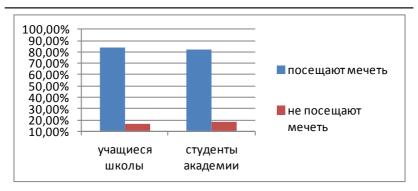
Ислам – самая молодая из мировых религий, которая возникла в VII веке в Аравии на перекрестке культур и цивилизаций Востока и Запада.

На сегодняшний день ислам является второй по многочисленности религией, ее исповедуют около 1,6 миллиарда человек. В России проживает около 21 миллиона человек исповедующих ислам.

Нами была разработана анкета для учащихся школы и студентов. В анкетировании участвовали школьники «Национальной школы» Ульяновской области, Барышского района и студенты ФГБОУ ВО «Ульяновской государственной сельскохозяйственной академии им. П.А. Столыпина», исповедующие ислам. (Диаграмма 1.)

В анкетировании участвовали 117 школьников - 5 11 классов и 28 студентов. 98 школьников посещают мечети по праздникам и в будние дни, а 19 по каким- либо причинам не посещают мечети. 23 студента регулярно посещают мечеть и только 5 из 28 не могут это сделать[7].

По данной диаграмме, можно сделать вывод о том, что молодежь все чаще стала посещать мечети, интересоваться историей своей религии. В настоящее время это имеет огромное значение, как для госу-



дарства, так и для самих людей. Ведь зная основы религии, мы можем быть уверены, что молодые люди не станут совершать противозаконные действия, против государства и своего народа. Религия учит быть милосердным ближним, добрым и справедливым.

В последние годы ислам является очень актуальным с политической, экономической и мировой точки зрения в связи с образованием псевдо исламского государства (ИГИЛ), которое называемого себя отдельным государством и прикрывающимся Кораном[1,3,5]. ИГИЛ – это запрещенное мусульманское течение в России. Данное государство существует несколько лет, но уже за это время в его рядах оказались даже не сотни, а тысячи россиян, из разных регионов страны. Исламское государство Ирака и Леванта. является одной из основных опасностей в XXI веке, которая угрожает всему миру: терактами, убийствами, взрывами и войной. «ИГИЛ» был сформирован в 2006 году, но обрел широкую известность только лишь в 2014 году[8]. На одной руке держа Коран, а на другой автомат, они уверяют, что делают правильно, но это не так. Как написано в Библии и в Коране: «Не убивай» это самый большой грех или «харам». Псевдо исламское государство отвергает эти заповеди и суры, что автоматически, говорит о том, что они не являются религиозным течением, а являются жестокими убийцами людей. Они не имеют религий. Очень важно особенно молодым людям понять истину ислама и выбрать правильный путь, не в сторону террора, насилия и убийства, а в сторону мира, любви и добра[2,4,6].

Конечно, нужна профилактика экстремистских настроений среди молодежи, поэтому в Государственной думе РФ предложили возложить

на проректоров вузов работу по выявлению экстремистских настроений среди студентов. Студенты должны получать информацию об опасностях общения с незнакомыми людьми в сети интернет. Необходимо точно понимать, что решать эту проблему невозможно без участия общества.

Библиографический список

- 1. Аль-Мубаракфури. Жизнь пророка Мухаммада / Аль-Мубаракфури, Сафи-ар-Рахман.— М.: Издательство Диля, 2009. 251с.
- 2. Ахмеров, А.Н. Семья в исламе / А.Н. Ахмеров // Мусульманка. 2015. № 1. С.36-38.
- 3. Закария, Башир. Мухаммад и курайшиты / Башир Закария. М.: Издательство Умма, 2008. 258с.
- 4. Ибн Хишам. Основы религии и жизнеописание Пророка Мухаммада / Ибн-Хишам. М.: Издательство Первое, 2006. 312с.
- 5. Латышина, Д.И. / Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры / Д.И. Латышина, М.Ф. Муртазин. М.: Просвещение, 2012. 80с.
- 6. Мишулович, А. О пророках и пророчествах / А. Мишулович // Континент. 2009. № 1468. с. 1-2.
- 7. Османов, Н.О. Коран / Н.О. Османов. М.: Издательство Диля, 2001. 578 с.
- 8. Перельструз, Л.В. Религии мира / Л.В. Перельструз. -М.: ООО «ТД Издательство Мир книги», 2007. 192с.

THE MODERN DISTORTION OF ISLAM IN THE XXI CENTURY AND ITS THREATS

Shapirova D. R.

Keywords: art, calligraphy, pseudo state, global threats

The work is devoted to very actual in the XXI century the problem is Islam, since most countries suffer from Islamic state terror and violence, there was a distortion of the religion that arose in the early centuries. Studies devoted to the history of Islam and the threat posed by ISIL.