

УДК 94(47)

КУЛЬТУРНОЕ ОТСТАВАНИЕ ДРЕВНЕЙ РУСИ: МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?

*Агиткина А.К., студентка 2 курса гуманитарного факультета
Научный руководитель - Петухова Т.В. к.и.н., доцент
ФБГОУ ВО «Ульяновский государственный технический
университет»*

Ключевые слова: *Россия, страны Запада, культурная отсталость, европейские политехнологи, Древняя Русь, христианство, феодальная раздробленность, государство, русские города, оружие и вооружение, грамотность, светская литература, архитектурная школа, иконопись, ювелирные ремесла.*

В статье рассматриваются причины появления популярного в странах Западной Европы мифа о культурной отсталости России и дается аргументированное опровержение этого мифа. На примере Древней Руси показывается, что Русь не только не отставала в своем развитии, но и шла вровень с Западной Европой, а в чем-то даже опережала ее.

В странах Западной Европы популярен миф, согласно которому Европа – главная движущая сила мировой истории и прогресса. России же отводится роль вечно отстающей страны. Если объективно взглянуть на реальное положение дел, то настоящих доказательств отсталости России от стран Запада так и не представлено. Есть много демагогии и рассуждений на тему отсталости нашей страны.[3] Попробуем в ней разобраться и привести свои аргументы.

Деление государств на отсталые и прогрессивные появилось несколько веков назад, когда европейские политехнологи объявили все неевропейские народы отсталыми, требующими немедленной помощи Запада для преодоления своей отсталости. Этот благовидный предлог позволил западной цивилизации попросту ограбить страны Азии, Африки и Америки. Своего блеска и величия Запад достиг не за счет передового общественного устройства или высокой культуры. Ни о какой толерантности тогда не было и речи. Утверждалось, что западноевропейская раса призвана господствовать над миром, а прочие народы – всего лишь грязные дикари.[4]

Уже триста лет тезис об отсталости и дикости России кочует из одного научного труда по российской истории в другой. Появился он в годы петровских реформ и был разработан приглашенными в Россию иностранцами. В качестве аргументов использовались записки иностранцев, многие из которых едва были в России, и статистические данные, не отражавшие реального положения дел.[1] До сих пор эти источники воспринимаются как «святая истина» для отечественных научных трудов и учебников истории. Однажды уверовав в этот миф, люди уже не могут так быстро отказаться от него.

Древняя Русь не была ни бедным, ни слабо развитым государством. Важнейшие торговые речные пути, шедшие через Русь, связывали Северную Европу с Византийской империей и Арабским халифатом. Удачное расположение, наличие собственных природных богатств и экспортных товаров (лес, меха, кожи, льняные ткани, мед, воск и др.) дали возможность в короткий срок создать богатое государство. На Руси была собственная чеканка монет, что могли позволить себе отнюдь не все государства тогдашней Европы.

Древняя Русь была сравнительно высоко урбанизированной страной с развитой городской культурой. Древнерусские города не уступали по размерам и величине населения городам Западной Европы. Население Киева в XI-XIII вв. составляло 50-100 тыс. жителей, что соответствовало количеству жителей Парижа, а население Новгорода в XIII в. – 30 тыс. человек было примерно равно населению Лондона в 35 тыс. человек. На Руси к XIII веку было около 150 городов, из которых более десятка были весьма крупными, развитыми и благоустроенными. Использовались деревянные мостовые, и уже в XI-XII вв. в Великом Новгороде существовал водопровод. Русские города Киев, Новгород, Владимир во многом подражали Константинополю.[5]

После Крещения Руси среди городского населения была широко распространена грамотность. На Руси читать и писать умели даже обычные городские обыватели, в том числе женщины. Была на Руси церковная и светская литература. Владимир Мономах стал одним из первых на Руси светских писателей, написав «Поучение Владимира Мономаха». Князь Ярослав Мудрый владел крупнейшей библиотекой. В Ярославле в 1210 г. появился первый аналог университета – Григорьевский затвор. Это первое духовное училище на Руси, ставшее ровесником первых европейских университетов.[5]

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что культурное

отставание Древней Руси IX - XIII веков – это миф. Русь того времени сохраняла весьма высокий для Средневековья уровень культуры. И только татаро-монгольское нашествие 1237-1240 гг. затормозило страну в своем развитии. Западные соседи Руси также не смогли противостоять монгольской военной машине, которая нанесла тяжёлые поражения полякам, немцам, венграм. Западную Европу спасли удалённость от степной зоны и вынужденное решение хана Батыея вернуться на восток. Поэтому в середине XIII века Западная Европа получила фору в развитии по сравнению с Русью.

Библиографический список

1. Горский, А.А. Этап большого пути / А.А. Горский (Древняя Русь в свете зарубежных источников: хрестоматия / Под редакцией Т. Н. Джексона, И. Г. Коноваловой и А. В. Подосинова. В 5-ти т.).- Т. 4: Западноевропейские источники.- М.: Русский Фонд Содействия Образованию и Науке, 2010. – 512 с.
2. Данилевский, Н.Я. Россия и Европа. Эпоха столкновения цивилизаций/ Н.Я. Данилевский. – М.: Алгоритм, 2014. – 592 с.
3. Древняя Русь [Электронный ресурс] / Мифы или реальность. - Режим доступа: http://www.molomo.ru/myth/ancient_russia.html. – Дата доступа: 27.11.2016
4. Черников, А.В. Миф об «отсталости» как фактор заблуждения [Электронный ресурс] / А.В.Черников, А.Ю. Букин. - Русское экономическое общество им. С.Шарапова, 2015. – Режим доступа: <http://www.reosh.ru/mif-ob-otstalosti-kak-factor-zabluzhdeniya.html>. – Дата доступа: 27.11.2016.
5. Шамбаров, В.Е. Правда Руси [Электронный ресурс] / В.Е.Шамбаров // Завтра [электронная газета]. – 2013. – Режим доступа: <http://www.zavtra.ru/blogs/pravda-rusi>. - Дата доступа: 27.11.2016.
6. Петухов, В.Б. Культурология / В.Б.Петухов, Т.В. Петухова. – Ульяновск: УлГТУ, 2013.
7. Хасянов, О.Р. О некоторых особенностях чувашских народных праздников Симбирской губернии во второй половине XIX в. / О.Р. Хасянов // Аграрная наука и образование на современном этапе развития: опыт, проблемы. Материалы III международной научно-практической конференции.- Ульяновск: ФГБОУ ВПО УГСХА, 2011. - С.135-143.

CULTURAL REST OF ANCIENT RUSSIA: MYTH OR REALITY?

Agitkina A.K.

Keywords: *Russia, Western countries, cultural backwardness, European political strategists, Ancient Russia, Christianity, feudal fragmentation, the state, Russian cities, weapon and armament, literacy, secular literature, school of architecture, iconography, jewelry crafts.*

This article discusses the reason of emergence of the myth, popular in countries of Western Europe, about cultural backwardness of Russia are considered and the reasoned denial of this myth is given. On the example of ancient Russia is shown that Russia is not only didn't lag behind in the development, but also went level with Western Europe, and was even ahead of her in something.