

## ПСОВАЯ ОХОТА КАК ОСОБЕННОСТЬ КУЛЬТУРЫ И ИСТОРИИ РОССИИ

Езовских А.Р., студентка 1 курса факультета СПО (колледж)  
Научный руководитель - Христовова А.О., преподаватель СПО  
ФГБОУ ВО Пензенский ГАУ

*Ключевые слова:* русская псовая охота, охота, национальное наследие, социально-культурное явление.

*Работа посвящена изучению особенности русской псовой охоты как культурно – социального явления в России. Представление и рассказ о русской псовой охоте как об уникальном историческом и национальном наследии.*

Псовая охота является неотъемлемой частью истории России. Это уникальное культурно-социальное явление. История русской псовой борзой охоты неотделима от истории родной страны. Она просуществовала всего полтора века, но за это время успел сложиться определенный кодекс чести, правила и свой лексикон. С феерией русской охоты не могла сравниться никакая другая, даже английская парфорсная охота. Псовая охота заключается в травле и ловле зверей борзыми собаками. Охота с борзыми гораздо гуманнее ружейной, потому что это не истребление животных. Это спорт, адреналин и красивое зрелище. Это соревнование двух зверей - дикого и выращенного человеком. Если зверю удалось уйти от зубов собаки, то он остается целым и невредимым. Под словами «русская охота» подразумевается некое театрализованное действие для высшего класса, а не добыча зверя для пропитания и не военные тренировки, какие устраивал, например, для своих воинов Чингисхан [1].

После взятия Иваном Грозным Казани и покорения татарского ханства татарская аристократия была расселена в северо-восточных краях, куда они привели своих восточных борзых и гончих. Но теплолюбивым южным собакам было трудно не только охотиться, но и выживать. И потому начали появляться новые породы охотничьих собак,

в частности русская псовая борзая, впоследствии составившая всю красоту усадебной охоты. Однако подлинное начало усадебной охоты относится к эпохе Петра III, когда его Манифестом о вольности дворянства от 1762 года служилые люди были освобождены от обязательной государственной службы. С этого времени началась история усадеб с их специфической жизнью и усадебной охоты как феномена этой культуры.

Комплектная псовая охота включала стаю гончих, несколько свор борзых, охотничий и обслуживающий персонал, верховых и обозных лошадей. Псарни были огромные, устроенные по последнему слову науки. Состав псарей был приблизительно следующим: с гончими - выжлятники во главе с доезжачим; с борзыми - борзятники во главе с заездным, а также главный ловчий [2]. Руководитель всей комплектной псовой охоты - ловчий, в небольших охотах эту роль выполнял доезжачий. В псовых охотах была форменная одежда, состоящая из кафтана, шаровар, короткого полушубка, сапог, суконного плаща и фуражки с козырьком.

В 1900 году в Пензе была создана первая охотничья организация – Пензенский отдел Императорского Общества Размножения охотничьих и промысловых животных и правильной охоты. Эта дата навсегда вошла в историю охотничьего дела России. Ее создателем и первым председателем был Николай Николаевич Ермолов – дворянин, предоставивший свои земли, расположенные в Еланской волости, для использования в качестве охотничьих угодий. Его примеру последовал купец И. Д. Михайлов, выделивший обществу принадлежащие ему три лесные дачи, расположенные в Пензенском и Мокшанском уездах.

В тридцати километрах от г. Тулы на запад, на берегу реки Упы раскинулась красивая усадьба Першино, построенная еще при Екатерине II знаменитым банкиром Лазаревым. В 1887 году великий князь Н.Н. Романов приобрёл пришедшее в упадок Першинское имение, и потратил много сил для создания образцового охотничьего хозяйства. Першинская охота стала вершиной русского «собаководства» как по уровню селекционной работы и получаемым результатам, так и по устройству псарни, содержанию собак и по масштабам [2]. Она была известна не только в России, но и далеко за её пределами. Подобные охоты были важны и с точки зрения политики. К участию часто

приглашали иностранных послов и дипломатов – так во время охоты решались важные государственные дела.

Историей изучения Першинской охоты занимался Дмитрий Павлович Вальцов. Он же был участником и свидетелем многочисленных охот, т.к. сам являлся Управляющим Делами Его Императорского Высочеств. Вальцов так писал о Першинской охоте: «Можно сказать с уверенностью, что в настоящее время это единственная псовая охота в России в таком крупном масштабе, с такими собаками, с такими знающими свое дело охотниками и таким устройством псарни, какого не было ни у кого и в старину»[3].

В охотах Николая Николаевича принимали участие члены императорской семьи, их приближённые, гости. Охотничьи выезды обставлялись с небывалой помпой. В штате охоты даже был свой духовой оркестр. Главным распорядителем выступал сам великий князь. В назначенный час господ усаживались в экипажи и отправлялись к месту охоты. В условленном месте уже ожидали охотники, господ разбирали своры, садились верхом и начинали охоту. Вечером проводилось торжественное пиршество, возле добычи полукругом с факелами выстраивались все герои дня. Егеря трубили в фанфары. Полубоювавшись богатой добычей, участники тем же порядком возвращались в Першино, чтобы наутро начать всё с начала. Охота продолжалась по несколько недель. Першинская охота просуществовала с 1887 до 1913 года [3].

Октябрьский переворот положил конец этому уникальному предприятю. Часть собак была продана на Запад, оставшихся, из-за непонимания собственных культурных достижений, истребило крестьянство, и блестящая часть русской культуры перестала существовать навсегда. К 40-м годам XX века их оставалось буквально несколько представителей породы. Дворец Н.Н. Романова, где были собраны охотничьи трофеи, был сохранён. В нём был образован «Першинский музей охоты и быта», после его ликвидации 10 октября 1926 г. здание дворца было заброшено. Позже был издан указ о сношении этого здания. Вот так закончилась история Першинской охоты, которая сохранилась только в потомках тех пород охотничьих собак, которых продали за границу.

**Библиографический список:**

1. Егоров, О.А. Очерк истории Русской псовой охоты (XV-XVIII вв.) [Текст]: О. А. Егоров. - Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2008. - 661 с.

2. Каледин, А.П. Очерки истории охоты [Текст]: А. П. Каледин. - Москва : [б. и.], 2010. - 223 с.

3. Вольцов, Д.П. Псовая охота Его Императорского Высочества Великого Князя Николая Николаевича в с. Першине Тульской губернии 1887-1912гг./. [Электронный ресурс] Вольцов Д.П. – Режим доступа: <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01003801164?page=1&rotate=0&theme=white>

**DOG HUNTING AS A FEATURE CULTURE AND HISTORY OF  
RUSSIA**

**Ezovskikh A.R.**

**Keywords:** *Russian dog hunting, hunting, national heritage, socio-cultural phenomenon.*

*The work is devoted to the study of the peculiarities of Russian dog hunting as a cultural and social phenomenon in Russia. Presentation and story about Russian dog hunting as a unique historical and national heritage.*