

## СОЗДАНИЕ СУРГУТСКОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ В 60- Х ГГ. XX В.

**Ергашев Ш.Н., студент 1 курса радиотехнического факультета  
Научный руководитель - Камалова Р.Ш., кандидат философских  
наук, доцент**

**ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный технический  
университет»**

***Ключевые слова:** Сургутский краеведческий музей, Сургут, Флегонт Яковлевич Показаньев, Сибирский край.*

*Статья посвящена истории создания Сургутского краеведческого музея, который является старейшим учреждением культуры города. Музей функционирует с 30 ноября 1963 г. Основание музея связано с именем Ф.Я. Показаньева – ветерана Великой Отечественной войны и труда, заслуженного работника культуры России, почетного гражданина г. Сургут.*

**Введение.** Исторически сложилось так, что Сургут находился в центре развития различных культурных и цивилизованных процессов не только Сибири, но и всего государства. История Сибирского края, удивительная жизнь коренного и приезжего населения, богатства природы – служат источником для создания и развития культурного пространства.

**Цель работы.** проследить историю создания Сургутского краеведческого музея, а также рассмотреть вклад Флегонта Яковлевича Показаньева в это благородное дело.

1960-е годы – время второго рождения Сургута, когда он становится одним из крупнейших в мире центров добычи нефти и газа. Как отмечает Л.В. Харлова: «Большой приток трудовых ресурсов создал потребность в их социальной адаптации, закреплении на новой территории. В связи с этим, базовой задачей работников музейной сферы стала популяризация достижений края, воспитание любви к нему, организация досуга. Необходимость воссоздания исторического

пути также актуализировалась в условиях научно-технического прогресса, стремительных изменений традиционного уклада жизни и облика края» [1]. Создание музея в Сургуте открыло новую страницу в жизни поселка, и впоследствии города. Основателем Сургутского краеведческого музея с полным правом можно назвать Флегонта Яковлевича Показаньева. Он участвовал в Великой Отечественной войне, получил звание майора, являлся председателем городского совета ветеранов, был заслуженным работником культуры РСФСР, лауреатом звания «Почетный гражданин города Сургута». На протяжении долгого периода он активно занимался краеведческой работой, популяризацией истории Сургута и Сургутского района. В газете «К победе коммунизма» от 3 февраля 1960 г., Флегонт Яковлевич пишет: «Наш край – край несметных богатств и неиссякаемых возможностей, но он ещё плохо изучен». Он отмечает, что среди некоторой части населения Сургутского района ещё существует пренебрежительное отношение к родному краю. Причина этого заключается в отсутствии прививания любви к родным местам, а также в недостаточной удовлетворенности духовных и материальных потребностей народа [2]. Решение проблемы Ф.Я. Показаньев видел в создании добровольного краеведческого общества, работа которого ляжет в основу создания музея.

В нелёгком пути создания музея, Ф.Я. Показаньев нашёл соратников. По инициативе любителей-энтузиастов 1 апреля 1963 г. был образован оргкомитет краеведческого музея, создаваемого на общественных началах. В него вошли: Ф.Я. Показаньев (председатель); А.С. Знаменский (секретарь, пенсионер); Н.В. Пугно (пенсионер, бухгалтер); Н.И. Ездаков (секретарь редакции газеты); В.А. Кушников (пенсионер, бухгалтер); В.П. Федоров (главный геофизик Сургутской нефтеразведочной экспедиции); В.И. Щепеткина (инспектор центрального строительного управления); А.И. Уханова (библиотекарь парткабинета); В.З. Хуланхов (пенсионер, парторганизатор); К.В. Машатов (технический информатор рыбкомбината); В.И. Щепеткина (инспектор центрального строительного управления); Л.Н. Марков (начальник производственно-технического отдела Сургутского леспромхоза) [3]. В 1963 г. г. Сургуту исполнилось 370 лет (позже дата основания города была уточнена – 1594 г.). Открытие музея было

приурочено к этой торжественной дате. Исполком райсовета г. Сургута принял решение № 150 «О выделении средств на проведение праздника 370-летия Сургута и открытие краеведческого музея» [2]. Для музея было выделено две комнаты в доме постройки конца XIX в., который принадлежал сургутскому торговцу и меценату Галактиону Степановичу Клепикову. В этом доме до 1958 г. находилась Сургутская школа №1, в народе именуемая «Красной школой» [1].

Сфера исследований Флегонта Яковлевича изначально была обширна. Он вёл переписку с бывшими сургутянами, политическим ссыльными, участниками Гражданской войны 1921 г. и их родственниками; восстановил имена воинов-сургутян, погибших в годы Великой Отечественной войны (1968 г.). Ф.Я. Показаньев посвятил двадцать пять лет собиранию и уточнению списка имен погибших, пропавших без вести на поле боя, умерших в госпиталях. Флегонт Яковлевич подавал запросы в государственный Эрмитаж, в Ленинградскую библиотеку, архивы и музеи Москвы, Тюмени и т.д. Именно эти материалы легли в основу первой экспозиции музея. Каждый предмет, попадая в руки Ф.Я. Показаньева, обретал свой номер, проходил через четкое описание. 1 декабря 1963 г. в 12 часов дня Сургутский краеведческий музей распахнул двери для посетителей. При открытии присутствовали: депутаты районного Совета, прибывшие в Сургут на сессию; работники нефтеразведочных экспедиций; рыбоконсервного комбината; школьники и пенсионеры [2]. В июле 1966 г. Ф.Я. Показаньев создал экскурсионное бюро на общественных началах, принимая активное участие в его работе. До утверждения штата музея в течение нескольких лет он был заведующим и хранителем фондов в одном лице.

**Результаты исследований.** Музей вёл активную работу и был очень популярен. Например, за 9 месяцев 1972 г. было проведено 450 экскурсий для 5500 человек, в 1979 г. – 231 экскурсия для 4800 человек, 555 человек посетили музей самостоятельно [3].

**Заключение.** Таким образом, именно начальный этап заложил основу развития Сургутского краеведческого музея, который и по сей день является одним из ведущих музеев. Развитие музея неразрывно связана с историей города Сургут, а имена его основоположников навсегда вписаны в историю города. Ф.Я. Показаньев является тем

связующим звеном, без которого не было бы нынешнего облика музея [4; 5]. Благодаря его труду мы имеем настоящую сокровищницу знаний, которая пополняется и будет пополняться, пока есть люди, которые, как и Флегонт Яковлевич преданны своему делу.

**Библиографический список:**

1. Живая память: 80-летию со дня рождения Показаньева Флегонта Яковлевича посвящается – Сургут: Рекламно-издательский информационный центр «Нефть Приобья» ОАО «Сургутнефтегаз». – 2002. – 31 с.

2. Козлова Н. Перед открытием / Н. Козлова // К победе коммунизма. – 1963. – № 141. – 27 ноября. – 6 с.

3. Показаньев Ф.Я. Краеведение – важная форма воспитательной работы / Ф.Я. Показаньев // Сургут. Сибирь. Россия. Междунар. науч. – практ. конф., посвящ. 400- летию г. Сургут: Докл. и сообщ. – Екатеринбург, 1995. – С. 350-355.

4. Камалова, Р.Ш. Патриотизм как духовный стержень общества / Р.Ш. Камалова // Педагогические проблемы в образовании: теория и практика. Сборник материалов международной научно-практической конференции. Под редакцией С.В. Игдыровой. - «МИФИ»(Димитровград), 2018. – С. 178-180

5. Камалова, Р.Ш. Социальная проблема как отражение развития социальных явлений / Р.Ш. Камалова // Академический журнал Западной Сибири, 2013. – С. 69-70

**CREATION OF THE SURGUT MUSEUM OF LOCAL LORE IN  
THE 60S OF THE XX CENTURY**

**Ergashev Sh.N.**

**Scientific supervisor – Kamalova R.Sh.**

**Ulyanovsk State Technical University**

**Keywords:** *Surgut Museum of Local Lore, Surgut, Phlegont Yakovlevich Pokazanyev, Siberian Region.*

*The article is devoted to the history of the Surgut Museum of Local Lore, which is the oldest cultural institution in the city. The museum has been operating since November 30, 1963. The foundation of the museum is associated with the name of F.Y. Pokazanyev, a veteran of the Great Patriotic War and labor, an honored worker of Culture of Russia, an honorary citizen of Surgut.*