
программы по дисциплине «Физическая культура» для высших учебных заведений: Учебное пособие / Тюмень: ТГСХА, 2010. – 446 с.

3. Сорокина В.М., Сорокин Д.Ю. Формирование отношения к здоровому образу жизни как профессиональной ценности у студентов вузов. // Современные проблемы науки и образования . 2009. № 6. – С. 52-56.

4. Использованы материала сайта: www.knowed.ru

ПРОБЛЕМА СОХРАНЕНИЯ «ЧИСТОТЫ» РУССКОГО ЯЗЫКА В СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖНОЙ КУЛЬТУРЕ

*Н.В.Хохлова, студентка 1 курса экономического факультета
Научный руководитель – к.и.н., доцент О.Р.Хасянов
Ульяновская ГСХА*

Жизнь людей немыслима без языка, без речи. Слово – важнейшее средство коммуникации, способ обмена информацией, инструмент воздействия на сознание и поступки другого человека. Речевая способность, является составной частью общей культуры человека. Вне речи невозможно представить ни одной сферы человеческой деятельности.

Можем задаться вопросом: «Что же такое речь?» Речь – это вид коммуникативной деятельности человека.

Родную речь, свой родной язык ребенок перенимает от близких ему людей, из языковой среды, побуждаемый естественной потребностью общения и самовыражения. Речь всегда индивидуальна. В ней отражается личность говорящего: языковые влияния в детстве, на протяжении всей жизни, грамотность и культура речи, коммуникативно-речевая активность, общая культура человека, его увлечения, опыт.

В наши дни, как никогда актуальна проблема разговорной речи среди молодежи.

В современном мире молодым людям, легче объясняться на сленге, чем на нормативном русском литературном языке. Поэтому, практически для каждого школьника, студента, более применимо такое понятие, как жаргон. Это особый слой разговорной лексики, состоящий из «модных» словечек, которые быстро приобретают и столь же быстро теряют популярность среди молодежи («балдеть», «клёво», «бабки» вместо «деньги»). Эта лексика большей частью имеет эмоциональную окраску и направлена преимущественно на выражение грубовато-фамильярного, юмористического, иронического, а иногда и пренебрежительного отношения к тому, о чем идет речь.

Известный лингвист, лексикограф, доктор филологических наук, профессор, С.И. Ожегов, определяет жаргон, как речь какой-либо социальной или иной объединенной общими интересами группы, содержащая много слов и выражений, отличных от общего языка, в том числе искусственных, иногда условных.

По-настоящему большим бедствием для современной речи (не только

молодежной) является мат. Матерные выражения густо пересыпают беседы молодых людей.

Матерные ругательства представляют собою одну из форм инвективы – так называют филологи оскорбительные и непристойные обороты речи.

Молодежная лексика, формируется разными путями. Часть ее составляют новообразования, «придуманные» слова, полученные как посредством переделки (чаще всего сокращения) известных слов (например: «шизик», от слова шизофреник), так и на основе более или менее оригинального словотворчества (например: «стеб» (ирония, высмеивание – от беззлобного подшучивания до язвительной издевки)).

Другую часть, составляют заимствования из иностранных языков. В последнее время английский язык стал практически основным средством формирования сленговой лексики. Конечно, многие иностранные слова – особенно научные термины – обогатили русский язык, но стремление заменять существующие русские слова совершенно тождественными по смыслу иностранными дубликатами, выглядит совсем нелепо. Вот для примера монолог шестиклассника, записанный петербургской журналисткой: «Клеевая кесть, райтно? У нее шнурки в законе: фазер – пеленгатор, мазер – финансистка в уголовном лабазе. Ее к терминатору сто раз вызывали – параллельно». [1; с. 57]. Причинами такой «англизации», можно назвать: расширение контактов с зарубежьем, засилье иностранных товаров, кинофильмов, и желание продемонстрировать свое превосходство над предками, не понимающими этого языка [1; с. 57].

По нашему мнению, язык осуществляет своеобразный круговорот в истории человечества. Вначале язык существовал лишь в устной форме. Это исконное, изначальное состояние и качество языка. С появлением письменности, с развитием общества появляется потребность в деловой речи. Новые общественные потребности, развитие науки и техники, которые превозносят в нашу жизнь такие явления, как Интернет, «благодаря» которым, язык медленно идет по кривой деградации, появляется новый тип речи, так называемый современный «интернетовский» жаргон, основанный на сознательном искажении орфографии, в котором упражняются тысячи интернет пользователей. Современный человек, пытается сократить длину слова до минимума, вставляя в каждое предложения, никому не нужные, заимствованные междометия: абзац, кранты.

Свобода и раскрепощенность речевого поведения влекут за собой расшатывание языковых норм, рост языковой вариативности (вместо одной допустимой формы языковой единицы оказываются допустимыми разные варианты).

Точную характеристику современного состояния русского языка с позиций лексикографа, для которого всегда принципиально важно отделить единичное и случайное от закономерного и перспективного для языка, Дает Г.Н. Скларевская: «Мы имеем уникальную возможность наблюдать и исследовать язык в пору его стремительных и, как кажется, катастрофических изменений: все естественный процессы в нем ускорены и рассогласованы, обнаруживаются скрытые механизмы, действие языковых моделей обнажено, в массовом сознании наблюдаемые языковые процессы и факты оцениваются как разру-

шительные и гибельные для языка. Такая динамика и такое напряжение всех языковых процессов производят впечатление языкового хаоса, хотя в действительности дают драгоценный и редкий материал для лингвистических открытий» [3; с. 87].

В XX веке русский язык, как писал А.И.Солженицын, «испытал коррозию, быстро оскудел, сузился, а с разложением языка начинается и им сопровождается разложение культуры».

Правительство России разработало целевую федеральную программу «Русский язык» на 2006–2010 гг. Она направлена на «сохранение, укрепление, развитие и распространение русского языка как важнейшего средства консолидации российского общества, интеграции государств — участников СНГ, вхождения России в мировое экономическое, политическое, культурное и образовательное пространство».

Русский язык – один из богатейших языков в мире. Он оскудевает и мертвеет на наших глазах. Если и обогащается чем-либо живым – то лишь меткими блатными или полублатными словечками, а кроме них – сухими, мертвыми политическими терминами. И до тех пор, пока мы не станем к охране родного языка относиться так же, как к охране собственного зрения (никто ведь не хочет ослепнуть!), мы вынуждены будем констатировать, что каждое последующее национальное поколение, совершенствуясь в технологическом, экономическом, индустриальном, общекommunikативном плане, будет отдаляться от понимания единственности своей культуры.⁵

Хорошее владение русским языком, правильная речь – залог успешного будущего!

Литература:

1. Кармин А.С. Культурология: Учебник. 5-е изд., стер. – СПб.: Издательство «Лань». – 2009. – 928 с.

2. Кизименко Е.С. Совершенствование коммуникативно-речевой культуры младших школьников // URL: <http://festival.1september.ru/articles/417321/>

3. Практическая стилистика русского языка : учеб. пособие для студ. филол. и жур. фак. высш. учеб. заведений / Г.Я. Солганник. – 3-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 304 с.

4. Русский язык и культура речи: Учеб. для вузов /А.И. Дунев, М.Я. Дымарский, В.А. Ефремов и др.; Под ред. В.Д. Черняк. – 3-е изд., стер. – М.: Высш. Шк., 2009. – 496 с.

5. Русский язык и культура речи: Учебник /А.И. Дунев, В.А. Ефремов, Е.В. Сергеева, В.Д. Черняк. Под ред. В.Д. Черняк. – СПб.: САГА; М.: ФОРУМ, 2006. – 368 с.

6. Русский язык и культура речи: Учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 320 с.