

Keywords: unemployment, labour exchanges, public works, infra-structural projects.

СОСТАВЛЯЮЩИЕ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

Р.Г. Иматов, студент 2 курса инженерного факультета.

Научный руководитель: О.Р. Хасянов, кандидат исторических наук, доцент.

ФГБОУ ВПО «Ульяновская государственная сельскохозяйственная академия».

Ключевые слова: культура, личность, ценность, этика, нравственность.

В статье рассматриваются факторы становления культуры личности. Автор указывает на определяющей фактор в овладении культурой – усвоение морали и нравственности. Ценности личности, формируются субъективно в зависимости от успешности процесса социализации.

Мир культуры - это традиции и ритуалы, это нормы и ценности, это творения и вещи. Личность как творец и носитель культуры исключительно многогранна. Она может характеризоваться с точки зрения нравственной и эстетической культуры, меры её психологической зрелости и интеллектуального развития, со стороны её мировоззренческих позиций. Но во всем богатстве культуры личности можно выделить ее системообразующую ось, каковой является нравственная структура личности. Нравственность - это основа духовной культуры. Структура нравственной культуры личности включает в себя культуру повседневного поведения.

Культура нравственного поведения - форма объективированной культуры нравственного сознания. Эта особенность моральной культуры объясняется ее единой «целью», «миссией», которая заключается в формировании нравственной, морально устойчивой личности. Единство культуры нравственного сознания и поведения обеспечивает овладение личностью моральной культурой общества и практическую реализацию этой культуры.

Процесс нравственного формирования личности включает такие элементы как этическое образование - формирование знаний личности в сфере моральной деятельности; этическое обучение - формирование

умений в сфере моральной деятельности; нравственное воспитание и самовоспитание - формирование нравственных установок, ценностных ориентаций личности и т. п.

Именно на основе единства этих факторов формирование моральной культуры личности и складывается ее нравственная мудрость как единство и гармония знания моральных требований - и их воплощение в поступках, способности найти оптимальное благородное решение, и проникновенного нравственного чувства, неповторимого личного опыта жизни, и основного богатства моральной культуры общества.

В культуре человеческого сознания можно выделить такие элементы, как культура этического мышления и культуру нравственных чувств. Отправным моментом в этическом мышлении являются знания о простых правилах нравственности, нормах и принципах морали, идеале. Ведь в любом случае прежде, чем принять требования данной системы морали или культуры в целом, надо их знать. Нравственные знания расширяют сферу морального выбора и делают сам выбор более обоснованным. На основании существующих у человека моральных знаний и сопоставления их с реальностью у него складываются определенные моральные ориентации, которые представляют собой «собственную» характеристику человеком добра и зла, справедливости, смысла жизни, счастья, нравственного идеала. Роль и значение ценностей в жизни и общества трудно переоценить. В этой связи мы можем согласиться с известным русским ученым П. Сорокиным, который справедливо отмечал, что без оценок человеком «лишенные своих значимых аспектов, все явления человеческого взаимодействия становятся просто биофизическими явлениями» и именно ценность служит фундаментом всякой культуры.

Обратимся ко второй составляющей нравственной культуры личности - культуре её нравственных чувств, эмоциональной стороне индивидуальной нравственности. Диапазон этих чувств может быть очень широк: от ситуативной реакции на личное оскорбление до высоких гражданских чувств. Они могут быть направлены вовнутрь (чувства стыда, раскаяния, угрызания совести и т. п.) и вовне (чувства сострадания, ненависти, равнодушия и т. д.).

Особую роль играют нравственные эмоции и чувства в человеческом общении. Здесь они - высшая ценность и цель. Общение, лишённое эмоционального тепла не может удовлетворить одну из высших, гуманистических в своей основе, потребностей человека в коммуникативных, речевых связях.

Сочетанием рационального и иррационального уровня в нрав-

ственной структуре личности являются убеждения. Гарантию моральной надежности личности, дают уверенность в том, что человек при любых сложных или не благоприятных обстоятельствах не откажется от своих принципов. Содержание моральных убеждений зависит от того, какие идеи, знания и взгляды восприняты личностью.

Культуру повседневного поведения личности составляют культура поступка и этикета. Этикет представляет собой ритуализированные формы человеческих взаимоотношений в той или иной среде, имеющих классовую, национальную и историческую окраску. Несмотря на всё многообразие этикетных форм, можно найти в них нечто устойчивое, представляющее непреходящую общечеловеческую значимость, а именно: вежливость, такт, скромность, точность, простота.

Библиографический список.

1. Андреев А. Н. Культурология. Личность и культура. Минск, 2007.
2. Бакштановский В.И. Моральный выбор личности: альтернативы и решения. М. 1983.
3. Ильенков Э.В. что же такое личность? С чего начинается личность. М., 1983.
4. Ильенков Э.В. Философия и культура. М., 1991.
5. Краткий словарь по социологии / Под ред. Д.М. Гвишиани. М., 1998.
6. Культурология: Курс лекций. В 2ч. Ч.1 / Под ред. В. Ф. Мамонова. Челябинск, 2008.
7. Культурология: учеб. для студ. техн. Вузов / Под ред. Н.Г. Багдасаряна. М., 2008.
8. Философский словарь. // Под ред. И.Г. Фролова. М., 2007.

COMPONENTS OF CULTURAL PERSONALITY

Imathia RG, 2nd year student of engineering faculty

Key words: culture, personality, values, ethics and morality.

The article considers the factors of a culture of personality. The author points to the decisive factor in learning culture - the assimilation of morality and ethics. The values of the individual, the subjective form, depending on the success of the socialization process.