

УДК 619.616-07

**Н.М. КАРАМЗИН – ПРЕДСТАВИТЕЛЬ
РУССКОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ ШКОЛЫ**

А.С. Егоров, студент 2 курса инженерного факультета

**Научный руководитель: Н.Е. Гердт, кандидат исторических наук, доцент
ФГБОУ ВПО «Ульяновская государственная сельскохозяйственная академия
им. П.А. Столыпина»**

Ключевые слова: дворянство, историческая школа, исторический процесс

Работа посвящена анализу биографии и творчества одного из представителей русской исторической школы Н.М. Карамзина. Рассмотрена эволюция Карамзина-литератора и Карамзина-историка.

Первыми письменными источниками по истории нашего отечества являются летописи. «Откуда есть пошла Русская земля?» – с этого вопроса восемь с половиной веков назад начинал свой обзор отечественной истории древнерусский летописец Нестор (XI - начало XII вв.), автор первой редакции «Повести временных лет».

С образованием Российского государства с центром в Москве появилась потребность определить его место среди других стран. Предпринимается попытка обосновать происхождение царского самодержавия, доказать его незыблемость и вечность. В 1560-1563 годах появилась «Степенная книга», в которой история страны изображена как серия сменяющих друг друга княжений и царствований.

Обоснование сильной государственной и монаршей власти потребовалось и в период образования империи при Петре I. Пётр заявил о необходимости всем его подданным «ведать Российского государства историю». Реализуя это пожелание, один из «птенцов гнезда Петрова» – Василий Никитич Татищев (1686–1750) – в своём труде «История Российская с самых древнейших времен» (в 4-х книгах) предпринимает первую попытку создания обобщающей работы по истории России. В. Н. Татищев ввёл в научный оборот много новых источников: «Русскую правду» (свод древнерусского феодального права), «Судебник 1550 г.», ряд летописей.

В 1803 году от Александра I получил поручение написать историю России Николай Михайлович Карамзин (1766–1826). Задача эта давно уже назрела. К началу XIX века Россия была едва ли не единственной европейской страной, которая до сих пор не имела полного печатного и общедоступного изложения своей истории. Существовали летописи, но читать их могли только специалисты. Множество исторических документов, рассеянных по архивам и частным коллекциям, оставались за пределами научного оборота и были совершенно недоступными не только читающей публике, но и историкам. Карамзину предстояло собрать воедино весь этот материал, критически осмыслить его и изложить доступным современным языком.

Н.М. Карамзин стал крупнейшим представителем русской исторической школы. Основоположник русского сентиментализма, автор «Писем русского путешественника», «Бедной Лизы», «Рассуждений философа, историка и гражданина», издатель популярных журналов («Московский журнал» и «Вестник Европы») свой главный труд посвятил истории («История государства Российского» в 12-ти томах).

Н.М. Карамзин точно знал, что родился в Симбирской провинции (будущей губернии) в деревне Карамзинке («Знаменское тож») первого декабря, но он не знал года рождения и почти всю жизнь был убеждён, что – в 1765-м. Лишь к старости историк государства

Российского уточнит и собственную историю: надёжные документы заставили его помолодеть на один год и начать свою биографию с 1766 года.

Итак, 31 октября 1803 года вышел указ Александра I о назначении Карамзина историографом с жалованьем в год по две тысячи рублей ассигнациями. Это означало отказ от дальних странствий, от предлагаемой профессуре в Дерптском университете, отказ от прозы, журналистики, поэзии.

Специально для Карамзина была учреждена должность – историограф Его Императорского Величества. Позднее в 1818 году он стал почётным членом Петербургской Академии Наук. Должность историографа давала Карамзину право свободного доступа во все российские архивы и библиотеки. Карамзин впервые использовал большое количество исторических документов, в том числе Троицкую, Лаврентьевскую, Игнатьевскую летописи, судебники, свидетельства иностранцев и прочее.

В ходе работы Карамзин составлял горы выписок, читал каталоги, просматривал книги и рассылал повсюду письма-запросы. Целью его было создать национальное, общественно значимое сочинение, которое не требовало бы для своего понимания специальной подготовки. Это должна была быть не сухая монография, а высокохудожественное литературное произведение, предназначенное для широкой публики. Не добавляя ничего в перелагаемые им документы, он скрасил их сухость своими эмоциональными комментариями. В результате из-под его пера вышло яркое произведение, которое не могло оставить равнодушным ни одного читателя. Было подготовлено и издано 12 томов, изложение было доведено до 1611 года. «История Государства Российского» стала не только значительным историческим трудом, но и крупным явлением русской художественной прозы.

Желание сочетать лёгкость изложения с его основательностью заставило Карамзина почти каждую свою фразу снабжать особым примечанием. В результате «Примечания» по своему объёму фактически сравнялись с основным текстом.

Работа прервалась только на несколько месяцев в 1812 году в связи с занятием французами Москвы. Весной 1817 года «Историю» начали печатать сразу в трёх типографиях – военной, сенатской и медицинской. Первые восемь томов появились в продаже в начале 1818 года и породили неслыханный ажиотаж. С этого времени каждый новый том «Истории» становился общественным и культурным событием.

Исторические взгляды Карамзина близки к взглядам В.Н. Татищева. Он, как и Татищев, отождествляет историю страны с историей государства, с историей самодержавия. Концепция «государственника» Н.М. Карамзина: Россия – громадная страна, государственным строем её должна быть монархия. Это не отвлечённая и умозрительная теория, за ней стоит опыт истории России, в котором некогда русское самодержавие сыграло определённую прогрессивную роль, способствуя объединению России и сплочению в единое государство различных феодальных земель, осуществляя в лице Петра I важные государственные преобразования. Успехи самодержавия, по Карамзину, определяли благосостояние Руси, периоды упадка самодержавного режима были чреватые для страны бедами.

История, по мнению Карамзина, должна была учить и царей. На примерах правления русских монархов – положительных и отрицательных – он хотел учить царствовать. Для этого он, вслед за Монтескье, даёт определение самодержавия, подчёркивая его обязанности перед народом. «Предмет самодержавия есть не то, чтобы отнять у людей естественную свободу, но чтобы действия их направить к величайшему благу».

Последний 12-й том Карамзин писал уже тяжело больным. Закончить его он не успел. Писатель и историк умер в 22 мая 1826 года.

Библиографический список:

Эйдельман Н.Я. Последний летописец [Текст]. / Н.Я. Эйдельман. – М.: «Вагриус», 2004. – 255 с.

История России с древнейших времён до второй половины XIX века. Курс лекций. Часть 1. Уральский государственный технический университет. – Екатеринбург, 1995. [Электронный ресурс]. / Под ред. акад. Личмана Б.В. – Электрон. дан. – Справочно-информационный интернет-портал «Российские исторические школы и их представители». – Режим доступа: <http://his95.narod.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.

Русский Биографический Словарь А.А. Половцова. Электронная репринтная версия. – Электрон. дан. – Справочно-информационный интернет-портал «rulex.ru». – Режим доступа: <http://www.rulex.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.

N.M. KARAMZIN - THE REPRESENTATIVE OF RUSSIAN HISTORICAL SCHOOL

A.S.Egorov

Key words: the nobility, the historical school of historical process

The paper is devoted to the biography and work of one of the representatives of the Russian historical school N.M. Karamzin. Evolution of Karamzin, writers and Karamzin-historian.

УДК 94 (470+571) «1917»

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГРАФА СЕРГЕЯ ЮЛЬЕВИЧА ВИТТЕ В ГОДЫ
ПЕРВОЙ РОССИЙСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ**

А.В. Козловский, студент 2 курса радиотехнического факультета

**Научный руководитель: Р.Ш.Камалова, кандидат философских наук, доцент
«Ульяновский государственный технический университет».**

8-987-635-09-21, E-mail: sishet2009@yandex.ru

Ключевые слова: дворянин, реформа, революция, манифест, царь, Российская Империя.

Интерес у историков всегда вызывала деятельность реформаторов. Их жизнь, продвижение по службе, творческие поиски и результаты преобразований становилась предметом анализа роли личности в истории. В конце XIX – начале XX вв. в России фигура Сергея Юльевича Витте занимала особое место. Глава Министерства путей сообщения, министр финансов, председатель комитета министров, первый глава Совета министров, член Государственного совета - таковы основные посты, которые С.Ю. Витте занимал почти двадцать лет в императорских коридорах власти. Актуальность изучения темы деятельности С.Ю. Витте определяется и значимостью в современной историографии изучения проблем модернизации. На грани веков Россия переживала период бурного экономического и промышленного роста, а затем и политической модернизации в период первой русской революции, о чем, в особенности и будет посвящена эта работа.

Сергей Юльевич Витте родился 17 июня 1849 г. на Кавказе, в Тифлисе, в семье провинциального чиновника. Предки Витте по отцовской линии - выходцы из Голландии, переселившиеся в Прибалтику, - в середине XIX в. получили потомственное дворянство. Отец Витте, Юлий Федорович, дворянин Псковской губернии, лютеранин, принявший православие, служил директором департамента государственных имуществ на Кавказе. Мать, Екатерина Андреевна, была дочерью члена главного управления наместника Кавказа, в прошлом