

Библиографический список:

1. Бюджетная авиакомпания. Википедия. - URL: <http://ru.wikipedia.org/wiki/> (дата обращения 03.04.14г.).
2. Госдума приняла закон о «невозвратных» авиабилетах // Риановости. - URL: <http://ria.ru/economy/20140404/1002561945.html> (дата обращения 06.04.14г.).
3. Сависько, Н.А. Лоукост полетит! Если... / Н.А.Сависько - Известия. URL: <http://izvestia.ru/news/561270> (дата обращения 03.04.14г.).

TRENDS OF DEVELOPMENT LOW COST COMPANIES IN THE RUSSIAN AVIATION

Shipunova E.A., Vyunova E.S.

Keywords: *low cost, airline, «Dobrolet», perspectives.*

The study investigates the definition of major developments in Russian low cost airline based on the analysis of the first unsuccessful attempts to create them, prospects and future projections.

УДК 93/947

ФЕНОМЕН ПОВСЕДНЕВНОСТИ В КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ СОВРЕМЕННОСТИ

*Шуклина А.Н., студентка 1 курса биотехнологического факультета
Научный руководитель – Хасянов О.Р., к.и.н., доцент
ФГБОУ ВПО «Ульяновская ГСХА им. П.А. Столыпина»*

Ключевые слова: *повседневность, культурология, трансформация, мироощущение, жизненный мир.*

В статье приводится анализ культурологических и исторических аспектов феномена «повседневность».

Окружающий человека мир, его реальные поступки и действия составляют его повседневную жизнь. Немало исследователей стремилось понять феномен повседневной жизни, выявить механизмы и закономерности развития повседневных практик индивида. Немаловажные изыскания в теоретизации представлений феномена «повседневность» были осуществлены культурологами XX века. Задолго до обращения представителей школы «Анналов» к исследованию различных исторических аспектов человеческой деятельности, характеризующих сферу повседневности, исландский исследователь культуры Й. Хейзинга предпринял попытку анализа культурного содержания таких форм повседневности, как рождение, смерть, семья, формы религиозности и мышления, определяющие ментальность социального слоя или всего социума [4]. Для него, всякие действия, поступки людей следуют разработанному и выразительному ритуалу - жизненному стилю [5; с. 82]. Й. Хейзинга смог акцентировать внимание на механизмах трансформации повседневности. Он полагает, отрицания различных условностей предшествующей эпохи обществом сопровождается сохранением прежних норм жизни и ценностей, определяющих жизненное пространство социума. Отечественным культурологом М. Бахтиным была проанализирована роль праздничной культуры в повседневности. Праздник – это особая форма коллективной деятельности, выводящая личность из рамок рутинных, повседневных практик. В праздничных карнавальных действиях реальности повседневной жизни проявляются как идеальные формы. Важнейшие этапы жизни: рождение и смерть, брак всегда являлись ведущими факторами в праздничном действии. Праздник утверждает стабильность, неизменность и вечность всего существующего миропорядка [1]. В отечественной культурологической мысли, значительный вклад в теоретизирование феномена повседневность принадлежит Ю.М. Лотману [5]. В ряде своих исследований он приходит к выводу, что мир высших идей неотделим от мира людей, которые мыслят себя в каждодневной реальности. Бытовая сторона человеческой жизни, включает в себе скрытый смысл, культурный код, позволяющий определить социальную позицию индивида. Для Ю.М. Лотмана, повседневность формируется из ценностей и норм господствующей культуры. Для него повседневность, как и культура в целом, семиотическое явление, смысл которой можно постичь лишь через изучение бытовой культуры.

По мнению А.Я. Гуревича, менталитет является главной составляющей структуры культуры повседневности. Для него это жизненные установки и модели поведения, эмоции и настроения «опирающиеся на

глубинные зоны, присущие данному обществу и культурной традиции» [4; с. 53].

Возможность исследования повседневности в рамках этнометодологии была заложена американским ученым Г. Гарфинкелем [4]. Разговорный язык, по его мнению, является основой для типизации повседневных практик. В повседневной жизни человек применяет методы, которые конструируют повседневную реальность. Язык служит связующим звеном построения повседневного мира. На основе языка происходит усвоение знаний, определяющих социальное действие и взаимодействие.

Повседневная жизнь привлекала внимание историков и в дореволюционной России. Классическими образцами изучения повседневной жизни могут служить работы Н.И. Костомарова, Е.И. Забелина, А.В. Терещенко и др. [3]

Н.И. Костомаров акцентирует внимание на традиционных нравственных ценностях русского народа: подчиненное положение женщины, поведение в семье и быту, семейные отношения, особенности ведения хозяйства и т.д. Автор уделяет внимание описанию материально-бытовой стороны жизни, но не уделяет должного внимания мотивам бытового поведения.

Всплеск интереса к истории и феномену повседневности в отечественной науке наблюдается в последнее десятилетие. Так, И.Т. Касавина и С.П. Щавелина предприняли попытку исследовать повседневность с позиции междисциплинарного синтеза. Они выявили в данном феномене деятельностно-событийный, предметно-вещественный, телесно-поведенческий аспекты [4]. И.В. Утехин отмечает, что повседневность не способна дать решающей информации для понимания динамики исторического процесса, а является лишь одним из ракурсов рассмотрения общественной системы [5; с.79]. Повседневность через взаимодействие мира вещей и сознания рассматривается в работе Б.В. Маркова «Культура повседневности». Для него, жилище, одежда, система родства оказываются важными элементами повседневного пространства, «в котором происходит формирование человека» [1; с. 31]. Сама же повседневность обуславливается не только мыслями и переживаниями людей, но и регулируется нормами и институтами. В противоположность феноменологической традиции, для Б.В. Маркова, повседневность есть «сеть особым образом устроенных дисциплинарных пространств», включающих телесное и духовное, экономическое и этическое в устройстве обыденной жизни [4; с. 54]. Н.Пушкарева под повседневностью понимает событийную сторону публичной жизни, мелкие частные случаи и способы приспособления людей к обстоятельствам внешнего мира [4].

Библиографический список:

1. Марков, Б.В. Культура повседневности / Б.В. Марков. – М.: Питер, 2008. – 31с.
2. Ноговицын, О.Н. Феноменология повседневности: теория социального конструирования реальности (текст лекции) / О.Н. Ноговицын. - СПб.: ГУАП, 2006.- 5с.
3. Пушкарева, Н. «История повседневности» как направление исторических исследований / Н. Пушкарева // Перспективы [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [http //www.perspektivy.info/print.php?ID=50280](http://www.perspektivy.info/print.php?ID=50280).
4. Хасянов, О.Р. Повседневность в историко-философском анализе / О.Р.Хасянов // «Социально-гуманитарные исследования современности»: сборник статей Международной заочной научно-практической конференции. – Чебоксары, 2013. - С. 77 – 82.
5. Хасянов, О.Р. Методы устной истории в изучении повседневной жизни советского крестьянства / О.Р.Хасянов // Вестник Самарского государственного университета.- 2014.- № 1 (112). -С. 53-59.
6. Хасянов, О.Р. Проблема сохранения культурной самобытности поволжских сёл в условиях глобализации / О.Р.Хасянов // «Судьбы национальных культур в условиях глобализации»: сборник материалов Международной научной конференции.– Челябинск, 2010.- С. 224-228.
7. Хасянов, О.Р. Традиция празднования мусульманских праздников: вчера и сегодня (на материалах села Поповка) / О.Р.Хасянов // Вестник Ульяновской государственной сельскохозяйственной академии. - 2009. - № 2.- С. 102-104.
8. Хасянов, О.Р. Проблема сохранения культурной самобытности поволжских сел в модернизирующемся обществе/ О.Р.Хасянов // Вестник Ульяновской государственной сельскохозяйственной академии. - 2009. - № 3 (10). - С. 87-90.
9. Хасянов, О.Р. Советское крестьянство на страницах зарубежной русистики / О.Р.Хасянов // Современные проблемы науки и образования.- 2013.- № 2.- С. 516.
- 10.Хасянов, О.Р. Основные направления культурной деятельности симбирского дворянства в начале XX века / О.Р.Хасянов // Известия Самарского научного центра Российской академии наук.- 2008. -Том 10, № 1.- С. 178-185.

PHENOMENON CASUAL IN CULTURAL STUDIES MODERN

Shuklina A.N.

Keywords: *daily, cultural, transformation, attitude, life-world.*

The article provides an analysis of cultural and historical aspects of the phenomenon of «everyday life».

УДК 339.187:656.078

РАЗВИТИЕ ИТ-ТЕХНОЛОГИЙ В АВИАТРАНСПОРТНОЙ ОТРАСЛИ

*Шуленкова Т.А., курсант 3 курса факультета ПАС
Научный руководитель - Вьюнова Е.С., к. э. н., доцент
ФГБОУ ВПО «Ульяновское высшее авиационное училище
гражданской авиации (институт)»*

Ключевые слова: *ИТ-технологии, авиакомпания, аэропорт, конкуренция.*

В данной статье рассмотрены основные направления развития ИТ-технологий и проблемы их внедрения, а также обозначены направления деятельности, необходимые для решения возникающих проблем.

Авиация – один из самых высокотехнологичных видов транспорта. Применение ИТ в условиях жесткой конкурентной борьбы рассматривается как перспективный способ оптимизации работы. Российская авиация является частью мировой, поэтому важно обеспечить конкурентоспособность на внешних рынках. Для обслуживания в соответствии с мировыми стандартами необходимо повсеместное внедрение передовых технологий.

Сложность заключается в том, что невозможно внедрить одну информационную систему и решить одну задачу: внедрение ИТ-проекта влечет за собой необходимость модернизации смежных с ним процес-